

المرحلة الدراسية الثانية				
عدد الوحدات	الساعات الاسبوعية		المادة الدراسية	ت
	العملي	النظري		
8	2	3	التحرير الصحفي	1
4	-	2	اللغة الانكليزية	2
6	-	3	الفن الاذاعي	3
6	-	3	اقتصاديات الاعلام	4
4	-	2	نظريات الاتصال	5
6	-	3	العلوم السياسية	6
4	-	2	تاريخ وسائل الاعلام	7
4	-	2	اللغة العربية	8
4	-	2	الديمقراطية	9
46	2	20	المجموع	

مواد ومفردات المناهج الدراسية لقسم الاعلام للعام الدراسي 2014/2013

المرحلة الثانية

ثانياً: اللغة الانكليزية

اهمية اللغة الانكليزية , نصوص انكليزية , اصوات انكليزية , قواعد انكليزية , حروف الجر الانكليزية , مرادفات لغوية , مراجعة عامة , المحادثة في الانكليزية القواعد والاساليب , دراسات تطبيقية ميدانية في الترجمة , دراسات لغوية عامة في مجال الاعداد , تطبيقات اعلامية , مراجعة عامة .

ثالثاً: مدخل للفن الاذاعي

بدايات الاذاعة , مفهوم الاذاعة والتلفزيون , خصائص الاذاعة , خصائص التلفزيون , الكاتب الاذاعي وخصائصه , العاملين في الاذاعة والتلفزيون , الاشكال والقالب الاذاعة والتلفزيون , الجمهور وخصائصه , الاعتبارات الخاصة بالكتابة للاذاعة والتلفزيون , خصائص الكاتب الاذاعي , انواع البرامج الاذاعية والتلفزيونية , الاخبار , الحديث الاذاعي , الريبورتاج الاذاعي , الاستوديو الاذاعي , الاستوديو التلفزيوني , غرف المراقبة , الكتابة للاذاعة والتلفزيون , مضامين البرامج الاذاعية والتلفزيونية , عناصر الانتاج الاذاعي , عناصر الانتاج التلفزيوني , الاخراج الاذاعي والتلفزيوني , عوامل نجاح الرسالة الاذاعية والتلفزيونية , توظيف العناصر البشرية في الانتاج , تنوع الملاك البشري داخل العمل الاذاعي والتلفزيوني , طبيعة المواد الاعلامية والانتاج التلفزيوني , الفنون الاذاعية والتلفزيونية , النصوص الاذاعية الكاملة , النصوص الاذاعية الناقصة , الفترات البرمجية والخطوط في الاذاعة والتلفزيون .

رابعاً: اقتصاديات الاعلام:

مفهوم اقتصاديات الاعلام , العوامل الرئيسية اللازمة لانشاء وسائل الاعلام , المستخدمون رأس مال , المقر ومشتملاته , نشاط المؤسسة , الاتصال والانواع , الادارة , هل يجوز الاستعانة بالقروض في تأسيس الصحف , ملكية الصحيفة , موارد الصحيفة ومصروفاتها , الطباعة التجارية , الاعلانات , المؤثرات على ادارة المؤسسات الاعلامية , اعداد الموازنة في المؤسسات الاعلامية , الميزانية التقديرية , التخطيط في المؤسسات الاعلامية , اهمية التخطيط وفوائده للمؤسسة الاعلامية , مراحل عملية التخطيط , اسئلة حول تنظيم المؤسسة وادارتها , مبادئ واسس لبناء مؤسسة , مفاهيم عامة , المناخ الملائم للجوانب الاقتصادية , تطبيقات لادارة مؤسسة , تطبيقات للتخطيط لمؤسسة .

خامساً: العلوم السياسية

عناصر الدولة , اصل الدولة , تطور وظائف الدولة , اشكال الدولة , انواع الدولة من حيث الشكل والدستور , الاحزاب , الرأي العام , الرأي العام والسلوك العابر , العلاقة بين الرأي العام والسياسة العامة , تأثير وسائل الاعلام على الرأي العام , الحرب النفسية , نظرية العقد الاجتماعي , نوماس هوبز , جان لوك , العلاقات الدولية , السياسة الخارجية , الدبلوماسية , النظام الدولي الجديد , العولمة , توازن القوى , نزع السلاح , الاوتوقراطية , الايديولوجية , الليبرالية , البيروقراطية , الماركسية , المثالية والمادية , النازية , البرجوازية , الديمقراطية .

سادساً: نظريات الاتصال

مفهوم الاتصال والتطور التاريخي لهذا المفهوم واشتقاقاته , وسائل الاتصال والفاعلية المفترضة , اركان عملية الاتصال , مستويات الاتصال , جمهور وسائل الاتصال , عناصر الاتصال الجماهيري , وظائف وسائل الاتصال , التعرض بوسائل الاتصال الانماط والعادات , سمات وسائل الاتصال , اليونسكو والنظام العالمي الجديد , معوقات التعرض لوسائل الاتصال , العوامل المؤثرة في الرسالة الاتصالية , نظريات وسائل الاتصال الجماهيري , قضايا تلفزيونية , قضايا اذاعية , قضايا صحفية , انماط عملية الاتصال , التجسيد الفني في وسائل الاتصال , مفاهيم عامة , المجتمع الحديث المجتمع الجماهيري نظرية الاثار الموحدة وطلاق الرصاصة , نظرية التأثير المعتدل لوسائل الاعلام , نظرية التأثير الانتقالي.

سابعاً: تاريخ وسائل الاعلام

نشأة وتطور الصحافة في العراق , تطور الاذاعات في العراق , القنوات التلفزيونية في العراق , البث الارضي البث الفضائي – النجاحات والاشفاقات , وكالة الانباء العراقية , العلاقات العامة في العراق , مكاتب الاستعلامات الى دوائر العلاقات العامة , الدعاية السياسية في العراق , الدعاية الاجنبية في العراق , الدعاية السياسية الرسمية , تاريخ وسائل معاصرة مابعد 2003/4/9 , مراجعة عامة .

ثامناً: اللغة العربية

التعريف باللغة العربية واهميتها بالنسبة للاعلام , قراءة تحليلية لقصيدة المتنبي " وأحر قلباه " , البسمة اعرابها وبلاغتها , فوائد البسمة , سورة الحمد – الجانب المعجمي فيها , تفسير سورة الحمد , اعراب سورة الحمد , بلاغة سورة الفاتحة , فوائد سورة الفاتحة , قراءة تحليلية في النص للامام علي (ع) , قصيدة في الفخر بشار بن برد , الكلام ومايتألف منه وصحة التركيب النحوي , الجملة الاسمية , المبتدأ والخبر , أن وأخواتها , كان وأخواتها , لا النافية للجنس , لا العاملة عمل ليس , تحليل الخطبة الشقشقية , سورة الواقعة تفسيرها وأهمية وأسلوب التركيز فيها , الخبر الابتدائي والطلبى والانكار , اسلوب الحوار في الصحافة , لغة الكلام المعاصر , عناصر الابداع الغوية من حيث , التقديم والتأخير , الفصل والوصل , الاطناب , الابداز , خلاصة مفاهيم حول المادة.

تاسعاً: الديمقراطية

مفهوم الديمقراطية , الانظمة الفردية (المونقراطية) , اقسام المونقراطية (الارستقراطية) , الملكية المطلقة , الدكتاتورية , الانظمة الديمقراطية , نشوء الديمقراطية في اثينا , وصف الديمقراطية الاغريقية , اشكال الديمقراطية (الديمقراطية المباشرة) , الديمقراطية الغير مباشرة , الديمقراطية شبه المباشرة (المفهوم) , مظاهر الديمقراطية شبه المباشرة (الاستفتاء الشعبي) , الاقتراح الشعبي , الاغراض الشعبي , مبادئ الديمقراطية , الحريات السياسية (الحرية السلبية) , الحرية الايجابية , اقسام الحرية (حرية العقيدة والدين في الشريعة الاسلامية) , حرية العقيدة والدين في القوانين الوضعية , حرية الرأي والتعبير في الشريعة الاسلامية , حرية الرأي والتعبير في القوانين الوضعية , المساواة (مفهوم المساواة) , المساواة امام القوانين في الشريعة الاسلامية والقوانين الوضعية , المشاركة السياسية , الية الديمقراطية وموقف الفكر الاسلامي منها , التعددية السياسية , الانتخابات , تداول السلطة , التداول السلمي للسلطة .